

Жертвенник



Слева от престола, у стены, находится жертвенник, в богослужебных книгах чаще всего именуемый предложением.

Это прочный стол, по размеру больший или меньший, чем престол. Высота жертвенника всегда равна высоте престола. Жертвенник облачают (последовательно) в те же одежды, что и престол, – срачицу, индитию, покрывало.

Оба своих названия – жертвенник и предложение – это место алтаря получило оттого, что на нем совершается проскомидия, первая часть Божественной литургии, где предложенные к священнодействию хлеб в виде просфор и вино особым образом приготавливаются для последующего Таинства Тела и Крови Христовых.

На фотографии мы видим момент, когда диакон раскладывает священные сосуды на жертвеннике перед Литургией. В данный момент он держит в руках звездицу, специальное приспособление, составленное из двух изогнутых скоб, которое ставят сверху Агнца и просфорных частиц.

Диакон закончил приготовление жертвенника к богослужению. Через несколько минут священник приступит к проскомидии (См. фото внизу).



Раскрыта книга – Служебник, в которой даны молитвы проскомидии, подготовлены сосуды, копия, которыми будут вынимать частицы. Если наш фотоальбом будет смотреть священнослужитель, он сразу обратит внимание, что чего-то не хватает на жертвеннике. Чего?
Графина с вином, которое будет влито в Чашу, и просфор (для проскомидии используется как минимум 5 просфор).



А это – фотография главного копия, которым вырезается из большой просфоры

Агнец – частица, которая станет Телом Христовым. Этим же копием Агнец раздробляется на множество частиц по числу причащающихся.

Копие – нож треугольной формы – символизирует то копье, каким был пронзен Распятый Спаситель, потому что вся проскомидия символизирует Жертву Христову ради спасения мира.



Большое копие снято с подставки, рядом лежат маленькие копии, для изъятия частиц из маленьких просфор.



*Поминание живых и усопших на жертвеннике во время Божественной литургии совершает
епископ Петергофский Маркелл (Ветров).
Рядом с ним стоит иподиакон (помощник епископа), который держит синодик
(поминальный список).*

На фотографии: священник Константин Пархоменко совершает проскомидию в Пасхальную ночь. Как раз в этот момент совершается изъятие Агнца из большой просфоры. После того как этот Агнец станет Телом Христовым, его раздробят по числу причащающихся и этими священными частицами причастят верующих.





После проскомидии дискос и потир (чаша) покрываются специальными пеленами.



После завершения проскомидии священник совершает каждение Даров, приготовленных к Божественному Таинству.



*На фотографии – жертвенник Князь-Владимирского собора в Санкт-Петербурге.
На жертвеннике видны накрытые пеленами Дары, приготовленные к Литургии.*



*После причащения священнослужители отходят к жертвеннику и запивают Причастие.
Это необходимо для того, чтобы во рту не осталась святыня Тела и Крови Христовых.
На заднем плане видна Чаша с Причастием, которую сейчас вынесут в храм для
причащения верующих.
По черным облачениям легко догадаться, что сфотографирован момент богослужения
Великого Поста.*



После причащения верующих Дары (оставшиеся Тело и Кровь Христовы) благоговейно доедают диаконы. Это называется потреблением Даров.



На фотографии –потребление оставшихся Даров из Святой Чаши после Пасхального богослужения.

После потребления Даров Чаши ополаскиваются изнутри теплой водой (вода выпивается) и насухо протираются платами. Затем их убирают в сосудохранилище.

После окончания богослужения жертвенник освобождают от священных сосудов и накрывают покрывалом.

Жертвенник, как меньший по своему значению, чем престол, где совершается Таинство Бескровной Жертвы, присутствуют мощи святых, Евангелие и Крест, освящается только окроплением святой водой. Однако, поскольку на нем совершается проскомидия и имеются священные сосуды, жертвенник также является местом священным, к которому не дозволено прикасаться никому, кроме священно- и церковнослужителей.

Каждение в алтаре совершается так: сначала престолу, затем Горнему месту, жертвеннику и иконам, здесь находящимся. Но когда на жертвеннике стоят приготовленные к Литургии хлеб и вино в священных сосудах, то после каждения престола кадится жертвенник, а затем Горнее место.

Возле жертвенника обычно ставится стол для положения на нем просфор, поданных верующими, и записок о здравии и о упокоении.