

**СВЯТЫНИ**  
**СВЯТО - УСПЕНСКОЙ ПОЧАЕВСКОЙ ЛАВРЫ**





*аврским Святыням, обязана обитель своим развитием, своей славой, высокой духовностью, Божией благодатью, которую ощущает каждый, кто с верою приходит сюда. Им и спешат поклониться верующие. Ещё в Святых вратах встречает их в своей писаной на стене иконе Пресвятая Богородица в огненном столпе, как и благоволила Она впервые явиться на горе Почаевской и оставить на скале след Своей правой стопы на века.*

*В Успенском храме за небольшой латунной оградой у первой колоны находится эта святыня. Окутанная близостью непостижимой тайны, она словно вобрала в себя горячие молитвы нескончаемого потока богомольцев, текущего сюда уже многие столетия. Над Стопой, подобно древнему алтарю, ковчег с шелковым платом. На плате – изображение Стопы Богородицы, а за ним на стене отлитое из бронзы, украшенное золотом и серебром барельефное изображение явления Богоматери. Под ковчегом на камне находится след самой Стопы, источающий святую целебную воду. Богомольцы пьют и уносят с собой благодатную воду, которая не один раз исцеляла от душевных и телесных недугов.*

*Почаевская чудотворная икона Божией Матери*



*В Успенском храме, над Царскими воротами, в звёздообразном, сияющем разно-цветными камнями киоте – чудотворная икона Богородицы, вторая Лаврская святыня. Её подарил в 1559 году греческий митрополит Неофит местной помещице Анне Гойской.*

*Икона эта писана в византийском стиле на небольшой липовой доске. Богородица нежно приклонила свой лик к Сыну, которого держит на правой руке, а в левой – плат, им Она прикрывает ноги Богомладенца.*

*Десница Иисуса поднята для благословения всех, для кого Он – «путь, истина и жизнь».*

*На голове у Богоматери и Спасителя украшенные короны. С обеих сторон и внизу на иконе есть небольшие изображения святых: справа – пророка Илии и мученика Мины, слева – первомученика Стефана и преподобного Авраамия, внизу – великомученицы Екатерины, справа от неё – святой Параскевы и слева – святой Ирины.*

*Узнав чудодейственную силу иконы Божией Матери после исцеления своего слепорождённого брата Филиппа, Анна Гойская в 1597 году передала эту Святыню Почаевскому монастырю, от которой вот уже более 400 лет совершаются чудеса.*



*Ковчег над Цельбоносной стопою Божией матери*



*Цельбоносная стопа Божией Матери*

# Свято–Духовский Монастырь

*«Здесь души треволений мира чужды,  
молитву здесь творят...»*



История Свято-Духовского скита уходит в седые века, когда тут совершал свои подвиги преподобный Мефодий. На одной из Почаевских гор, поздней осенью 1197 года, Мефодий воздвиг маленькую часовенку. А в 1219 году на вершине той горы был заложен монастырь с храмом Преображения Господнего. Монастырь отличался строгостью иноческой жизни; настоятель обители Мефодий был для братии примером в молитве и в труде.

Слава святой обители, овеянной чудесами Богородицы, росла и ширилась, а сам монастырь становится центром духовного просвещения на Западной Руси. Здесь была основана богословская школа, а несколько позже и типография. Стены часовенки и монастырского храма были летописными страницами обители. Её насельники записывали тут все важные события монастырской жизни. Начертано было и о тех бедствиях, которые, по попушению Господнему, не миновали и монастырь: два раза он подвергался разорительным нападениям, три раза свирепствовала моровая язва – третий раз столь жестоко, что умерли почти все монашествующие. В живых осталось только пять иноков.

*Все эти беды обрушились на монастырь в конце XVI – начале XVII веков. Монахи переселяются к своим братьям на соседнюю западную гору, где Матерь Божия оставила след Своей правой Стопы, источающий целебную воду, и где творились чудеса от Её иконы.*

*С переселением братии в Почаевский монастырь теряется история обители преподобного Мефодия.*

*Чтобы восстановить древний монастырь из запустения, Почаевская Лавра в 1901 году заложила на месте древней обители теперешний скит во имя Святого Духа.*

*Богомольцы поднимаются на скит-гору, заросшую тенистыми лесными деревьями и старым садом, по насыпанной дороге, окруженной, как стражами, деревьями-великанами, безмолвными свидетелями всей прошлой истории скита.*

*В стороне от дороги видны пруды. Где-то здесь, как гласит предание, был источник чистой воды. Поднявшихся на гору богомольцев встречает вратарная церковь Онуфрия Великого.*

*На просторной, ровной площадке стоит стройная каменная Свято-Духовская церковь, своей архитектурой напоминающая древнюю. Слева от неё келии для братии, а за ней – церковь во имя Всех Святых и домик наместника скита.*

*Внизу под Свято-Духовской расположена зимняя церковь во имя преподобного Серафима Саровского.*



*Вратарная церковь прп. Онуфрия Великого, вид снаружи.*

*Во времена атеистических гонений скит был закрыт. Монахов переселили в Лавру, хозяйство монастыря разорили, храмы осквернили. Всё, что представляло какую-либо ценность, забрали тогда в местный музей атеизма.*

*Почти три десятилетия господствовали безбожники на скит-горе, и только в 1990 году возобновились богослужения, началась духовная и хозяйственная жизнь монастыря.*

*Усердием братии монастыря восстановлена вратарная церковь Онуфрия Великого и церковь Всех Святых, построен братский корпус, возведена каменная стена-ограда.*

*Братия, пришедшая сюда с разных мест нашего отечества для спасения своей души, вновь ввела тот же древний общежительный устав. Их молитвенная, духовная и трудовая жизнь совершается в духе православной традиции русского монашества.*



*Свято – Духов Монастырь*

*Есть на нашей земле места, привлекающие к себе внимание многих людей. Одни поражают нас гармонией ласковой природы, другие — своей древней и славной историей, уникальными архитектурными ансамблями, мудростью их создателей, изящностью форм, привлекают всех своей роскошью и богатством. Но есть и места менее известные, уголки земли, не поражающие величием и богатством. Однако люди, верующие и неверующие, попадая в такие места, приходят в восторг от них — при всей простоте, внешней обыкновенности, здесь все кажется лучше, чище, прекрасней. Это места, где преизобилует Божия благодать, душа там чувствует Бога, начинает любить Его и стремится к Нему.*



*Блаженнейший Владимир Митрополит Киевский и Всея Украины,  
священноархимандрит Свято-Успенской Почаевской Лавры и Монастыря-Скита.*

*Там что-то начинает происходить с каждым, люди начинают видеть свою душу, появляются новые мысли, желания, меняются ориентиры и цель жизни. Там как бы останавливается мгновение, замирает суетливый житейский вихрь.*

*Человек окунается в спокойствие, тишину, начинает ощущать подлинную радость и истинное веселие. Для многих с посещением этих мест начинается новая жизнь. Жизнь эта, возможно, полна новых скорбей, искушений, но она в радость. Она не заканчивается порогом смерти, но продолжается в вечности, протекает со своим Создателем Творцом, Источником радости и любви, Источником блаженств.*

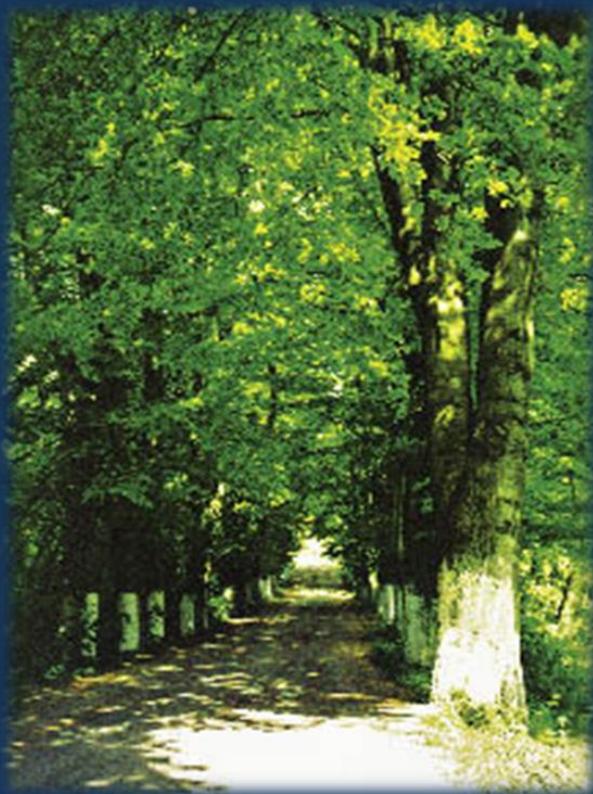
*Места эти избраны самим Небом, история их овеяна тайнами и чудесами. И открываются они во всем своем величии тем, кто своей жизнью уже познал или начинает познавать бытие Божие, видеть в своей жизни присутствие Его Промысла, кто уже сейчас не останавливается мыслями только на земном своем существовании, но стремится познать тайну вечной жизни, пытается проникнуть мыслями в мир потусторонний, еще невидимый, но уже осязаемый.*

*Одним из та-ких богоизбранных мест есть древний Монастырь-Скит, расположенный на одной из Почаевских гор вблизи Свято-Успенской Лавры. Матерь Божия, явившая здесь чудо еще в далеком 1197 году, и до ныне не покидает это место.*

*Местность, где первоначально основана древняя православная обитель, представляла собою густой, непроходимый, девственный лес, в котором привольно и в большом изобилии жили дикие звери и птицы.*

*Казалось, что в целой Европе не было места для обитания их более выгодного, чем то, какое имели они в этих лесных пущах. Живописная, богатая дичью местность, привлекала к себе внимание окрестных жителей. Бывало, соседние помещики (бояре) со своими людьми приезжали в эту местность не столько, впрочем, для охоты, сколько, по замечанию Туркула, (богобоязненного и благочестивого помещика из Тарнополя), для того, чтобы полюбоваться местностью и посмотреть красоту ее обитателей.*

*Приезд помещиков с людьми и охота в этих местах бывали два раза в год — осенью и весной. Однажды избранная гора была постоянным местом отдыха и ночлега, и на этой горе удостаивались они редких и замечательных видений.*



*«Путники поднимаются на святую Скит-Гору, заросшую тенистыми деревьями и старым садом, по насыпной дороге, окруженной, как стражами, деревьями-великанами.»*



*«Вы избрали себе это место для отдыха и весьма полюбили оное, и Я возлюбила его, ибо на нем будет во веки возноситься хвала к престолу Отца Небесного.»*



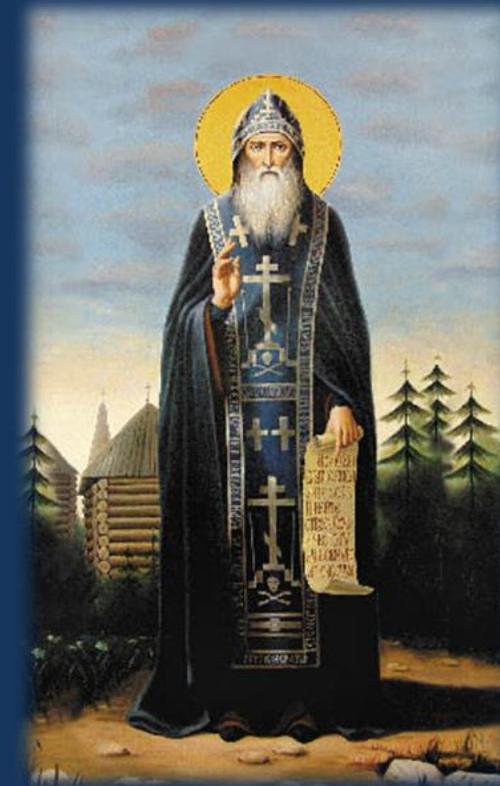
*Одно из таких необычайных видений случилось в ночь 25 ноября 1197 года. Тогда приехали на охоту все обыкновенно приезжавшие — человек до тридцати. Ночь была темная, а потому охотники развели большой огонь и все собрались вокруг него.*

*В это время, с западной стороны раздались раскаты грома направляющиеся постепенно к горе, на которой находились охотники, и тут прекратились. В эту минуту над огнем появился олень. Не предавая пока этому, как казалось им, естественному явлению особенного значения, охотники принялись пускать в оленя стрелы, но, тем не менее, его не убили. Выпустили в него пятнадцать стрел, а он стоял преспокойно и неподвижно.*

*Заинтересованные этим необычным явлением, охотники пошли посмотреть, что стало с оленем, но не дойдя к нему шага два, потеряли его из виду, олень скрылся, оставив по себе след в виде огненного шнурка, один конец которого был на земле, а другой скрывался в облаках. Пораженные таким видением, охотники возвратились к своему месту и начали воздавать хвалу Богу. Все они пришли к тому убеждению, что это есть какая-то непостижимая тайна Божия. Ночь до утра провели без сна, а на другой день все разъехались по домам.*



*Иконостас вратарной церкви*



*Прп. Мефодий Почаевский первоначальник  
Монастыря-Скита*



Весной 1198 года 17 апреля снова приехали на охоту в эти местности те же помещики. Местом для отдыха и ночлега ими была выбрана та же самая гора. И вот в последнюю ночь их пребывания на горе помещику Туркулу явилась во сне Дева и сказала: **«Вы избрали себе это место для ночного отдыха и весьма полюбили оное, и Я возлюбила его ибо на нем будет во веки возноситься хвала и честь к престолу Отца Небесного...»**.

Пробудившись от сна, помещик увидел над собою, на высоте не более девяти локтей от земли, как будто бы пучок горящей соломы. Сейчас же разбудил он всех своих товарищей. Когда те встали, то увидели, что огонь стал перелетать на гору западную. Чтобы исследовать это чудесное видение одна половина охотников отправилась на ту гору, куда полетел огонь, а другая осталась на месте в раздумье — что бы это значило. Огонь начал перелетать с одной горы на другую: прилетит на одну гору, постоит там в воздухе минут пять, потом перелетит на другую и там пробудет столько же времени и возвратится на первую гору, и так продолжалось довольно долго.

Все собрались вместе на ту самую гору, где ночевали; а огонь, как и прежде не переставал перелетать с одной горы на другую. Наконец полетел он на гору западную и начал летать над ней во все четыре стороны, затем вылетев на середину ее стал в воздухе над самой землей. Так простояв с полчаса, огонь скрылся в воздухе, оставив после себя след в виде огненного шнурка. Все, видевшие это, пришли к несомненному убеждению, что действительно это место святое и как временный памятник в знак виденного там чуда, выкопали небольшую пещеру. Посредине ее сделали из земли круглый, обложенный глеем стол, поло-

*жили на нем хлеб, соль и воду, а по сторонам пещеры на деревьях сделали надписи, свидетельствующие о чудесном видении. А на другой, западной горе, положили камень, обсадив то место деревьями по количеству людей, видевших чудо. С тех пор, гору с пещеркой стали называть Скит-гора, потому что охотники довольно часто «скитались» там, проводя время на охоте. По прошествии пяти лет Иоанн Туркул построил над пещерой из дубового дерева часовню.*



*Чудотворная икона  
Божией Матери*



*Купол Собора Божией Матери*



*Иконостас Храма Святого Духа сделан в 1902 году в Тверской губернии  
Калязинским купцом Макарием Васильевичем Шишкиным*

*В 1213 году Туркул познакомился с проезжавшим близ его имения афонским монахом Мефодием (будущим первоначальником Монастыря-Скита). Богобоязненный помещик сердечно принял у себя гостя и по обычаю оказал ему самое глубокое уважение и гостеприимство. Туркул под живым впечатлением видения, какое было ему в ночь 17 апреля 1198 года на Скит-Горе, хотел рассказать о нем своему новому знакомому, но Мефодий остановил его и сказал: **«Не рассказывай мне об этом чудесном видении, я сам расскажу что ты видел, только распорядись, когда пойдем мы на эту гору, взять с собой какойнибудь плотницкий инструмент».***

*Когда они пришли на гору, Мефодий взяв топор, быстро приготовил им на стволе липы, росшей перед часовней, чистое поле и на нем сделал изображение Божией Матери стоящей в пламени, сказав при этом: **«Вот в каком виде явилось тебе чудо Божие на этой горе».***

*Иоанн понял, что и Мефодий каким-то чудесным образом тоже был свидетелем явления Богородицы на Скит-Горе.*



*Икона Божией Матери «Казанская»*



*Икона Божией Матери «Феодоровская»*

*Все поклонились образу и усердно помолились перед ним. Мефодий при этом сказал, что на этом месте будет построен монастырь, слава которого будет велика, ибо место это святое. Здесь же явлено было Богородицей и первое чудо от Ее образа по молитве преп. Мефодия. К угоднику Божию обратились пришедшие вместе с помещиком несчастные родители больного ребенка с просьбой исцелить дитя. Он внял их мольбам и, взяв ребенка на руки, поднес к образу Божией Матери, благословил и отдал родителям совершенно здоровым.*

*Два дня перед отъездом на Афон (а гостил Мефодий у Туркула восемь дней) он написал другой образ Богоматери стоящей в пламени, и благословляя им Иоанна велел отнести икону на чудесное место. Уезжая, он завещал помещику побывать в Греции и посетить тамошние монастыри и храмы, не оставляя при этом и святого места без должного внимания.*



*Обновившаяся икона Божией Матери Споручница Грешных*



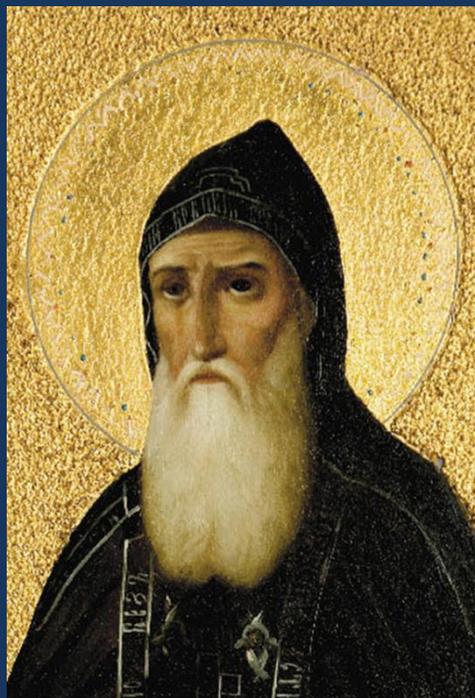
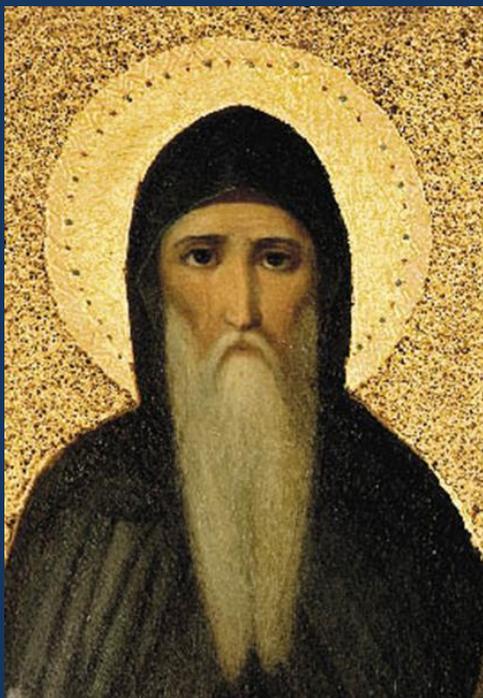
*Храмовая икона прп. Серафима Саровского с частицами мантии и мощей.*

*Два года спустя исполняя свое обещание Туркул отправился в путешествие, но в дороге тяжело заболел. Молясь о разрешении от недуга, он дал обет Богу построить храм в случае исцеления. Болезнь вскоре прошла, и Иоанн продолжил свой путь. Посещая греческие обители он прибыл на Афон. Там встретившись с Мефодием, помещик снова завел разговор о чудесном видении бывшем на Скит-Горе.*



*Иконостас Церкви прп. Серафима Саровского*

*Устроением Божиим Мефодий, вместе с Иоанном вновь отправляется на Русь, чтобы построить обещанный помещиком храм.*



*Плачущие иконы святых угодников Божиих с иконостаса церкви прп. Серафима Саровского*

*Чудотворный крест прп. Никиты Столтника Переяславского*

*Не заходя в дом Туркула, 16 августа 1219 года, они прибыли на Скит-гору и стали свидетелями еще одного видения. Мефодий тогда решил до самой своей смерти не оставлять этого места. Туркул пошел домой в имение Урнин, а преподобный остался подвизаться на горе в полном уединении. Вернувшись вместе с семьей Мефодий сказал:*

***«С той поры как я здесь, в продолжении четырех дней, не было ни одной ночи без чудесного видения. Чудо является над горой, локтей на десять от земли, и показывается в виде образа Богоматери стоящей в пламени, но скрывается оно с моих глаз на горе западной. Это означает, что сия гора есть начало, а та конец славы народа православного. Остается одно — основать здесь монастырь, ибо видно, что народ верующий будет получать здесь великие милости и помощь от Бога, особенно при заступничестве Пресвятой Богородицы, Которая на сем месте земного удела Своего, не перестанет являть ему Свой покров и защиту во всех бедах и злключениях земных».***

*По окончании беседы Туркул с своим семейством снова уехал домой, а преподобный Мефодий, вдали от тревожений мира, проводил время в бдениях и молитвах, которые от юности возлюбил более собственной жизни. Дикие звери рыскавшие в этих лесных пущах временами окружали часовню и страшным ревом оглашали пустыню, но почуяв молитвенное благоухание, переменяли свой грозный нрав, подобно кротким агнцам располагались у открытого входа в часовню и с выражением необыкновенного любопытства как разумные Божьи твари слушали богослужение. Когда Мефодий оканчивал свои молитвы звери удалялись от часовни и снова подымали свой рев. Таково было уединенное житие преп. Ме-*

*фодия в этом пустынном месте. Пребывая в молитве день и ночь, он питался одними лишь лесными кореньями и грибами.*



*Икона Божией Матери Иверская,  
написанная на Афоне в 1912 году.*





*Мироточивая глава и ковчеги с мощами многих святых*

*Спустя две недели Иоанн приехал с своими людьми и разрешением от помещика Центера построить монастырь на вершине горы ему принадлежащей. Так 29 августа 1219 года помещиком Туркулом, по благословению преп. Мефодия был заложен Монастырь-Скит. Самое же место основания его, представлявшее доселе безлюдную пустыню, названо — «Почаев», по той причине, что здесь «поча» т. е. начало являть себя чудо Божие, чудо Девы.*

*В первый же день было избрано место более всего удобное для постройки монастыря. Мефодий со святым крестом в руках принесенным им из Греции, освятил оное, окропив святою водою и не только одно это место, но и всю гору до самого ее подножия. А затем пошли на гору западную и там сделали то же самое.*

*Когда было окончено освящение, день уже склонялся к вечеру. Все, принимавшие в нем участие собрались в одно место и принялись за пищу. Настала ночь. Люди, числом двенадцать, и сам Туркул расположились вокруг разведенного огня, а преп. Мефодий проводил это время на молитве в часовне. И в эту ночь начало являть себя чудо Божие в присутствии всех товарищей. С полуночи вся гора в течении трех часов была освещена каким-то необычным светом.*

*Затем свет перешел на западную гору и освещал ее до самого утра. С появлением же утренней звезды весь этот свет соединился в один светлый шар и скрылся в воздухе, оставив по себе, на непродолжительное время, след световидного шнурка, протянутого в воздушном пространстве над горами. Все бывшие здесь, объятые страхом, всю ночь до утра провели без сна в молитве. Мефодий в то же время имел другое чудесное видение в своей часовне. Ему показалось, что из часовни образовался большой монастырь, подобный Афонским — во имя Пресвятой Девы Богоневесты и Илии Пророка.*

*Утром, рассказав друг другу о виденном и уразумев волю Господню все усердно помолившись принялись за дело постройки обители. За пол года уже был построен деревянный храм с келиями для двадцати чернцов.*

*За все время постройки монастыря не было ни одного чуда, а если и бывали какие, то только в часовне, и свидетелем их был один лишь Мефодий.*

*О них Преподобный не рассказывал никому, а только сам тщательно записывал каждое на стенах внутри часовни. По окончании строительства в 1220 году, монастырь с большою торжественностью был освящен в честь Преображения Господня.*

*В оный вступили, приняв монашество, и двенадцать его строителей: Николай, Иероним, Фома, Матфей, Андрей, Станислав, Петр, Филипп, Иосиф, Юлиан, Вонифатий и Александр. Игуменом избрали они преподобного Мефодия, которому обещались усердно исполнять все, не исключая и самые тяжелые монастырские работы.*



*Икона прп. Серафима Саровского Чудотворца*



*Церковь Всех Святых*

*Церковь привлекали к этому месту со всей округи в большом количестве странников и богомольцев. На всех приходящих это место производило такое глубокое впечатление, что некоторые из них пренебрегая всеми своими земными благами, не поки-*

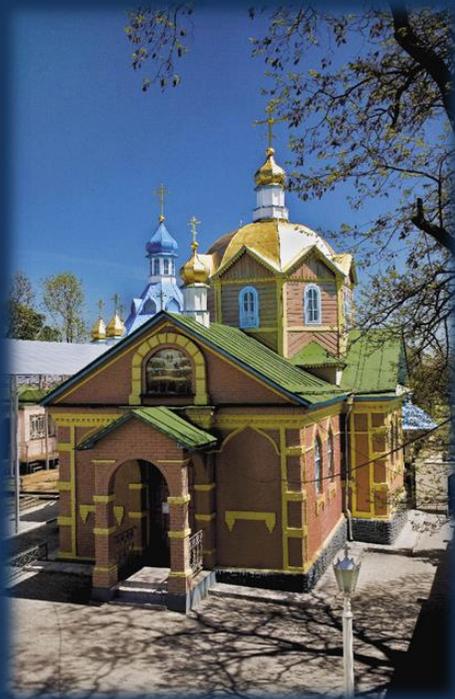
*При входе в монастырь, с правой стороны, стояла довольно большая, четырехугольная постройка из дубового дерева. Она соединялась с храмом и содержала в себе помещение для монашествующей братии. У врат обители, с левой стороны, осталась в неизменном виде прежняя часовня, в которую каждую ночь преп. Мефодий ходил на молитву. Монахи проводили жизнь очень скромную и благочестивую, за что и снискали себе уважение людей не только живущих в ближайших окрестностях, но и в местах более отдаленных и даже среди иноверных.*

*Строгий порядок монастырской жизни, христианское радушие, с которым братия предлагали «хлеб и соль» посетителям обите-*



дали его до самой своей смерти. Даже разбойники посещая эту обитель, проникаясь богослужением, забывали свою злобу, и благодать Божия касалась их сердец так, что многие из них оставались в монастыре навсегда.

Здесь наблюдался такой прекрасный порядок, какой можно было видеть лишь в монастырях греческих. Все необходимое для богослужения — книги на славянском языке и священнические одежды — принесены были из Греции преп. Мефодием. Порядок служб церковных в течении целого года был обычный, но перед каждой седмицей и каждым праздником Мефодий давал братии особенные указания, относительно Богослужения и поста.



Самые строгие предписания были в Великий Пост пред Пасхою и в пост пред Рождеством Христовым. В эти посты, один раз в сутки, а то бывало, что и после двух суток на третьи, разрешалось есть кусок хлеба и пить кружку воды.

В некоторые праздничные дни дозволено было есть с елеем и то раз в сутки. В первый же день Пасхи и на Рождество Христово разрешалось употреблять молочную пищу, а на Преображение — рыбу.

Так в строгом воздержании проводили жизнь свою иноки Почаевские на Скит-горе. Трудясь на духовной ниве своей души, братия сами же исполняли и все монастырские работы, как в самой обители, так и вне ее: на поле, в лесу и на сенокосе... Монастырю при-

*надлежало тогда на сто тридцать дней пахотного поля; сенокоса — на триста косарей, а леса — пространство, для обхода которого надо было десять часов времени. Все это дано было обители в вечное владение помещиком Центером.*



*Часовня с крестильней в честь Богоявления Господня*



*Монастырский колодец*

*Преп. Мефодий до глубокой своей старости не переставая трудился на благо обители, но за два года до смерти почти перестал выходить из часовни. Когда же заболел и возлег на смертном одре, то, призвав всю братию сказал: «Я уже отхожу от вас , поэтому для руководства и управления сами изберите из вашей среды чернца, который бы право правил вами и вашим монастырем». При этом завещал, чтобы после его смерти могилу ему устроили у «неприступного камня», приготовленного им еще при жизни.*

*Прожив 137 лет в подвиге и молитве преподобный Мефодий почил в своей любимой часовне, и никто не был свидетелем его кончины. Утром 3 июня 1228 года инок пришедший навестить преподобного нашел тело его уже бездыханным. Возвратившись в обитель он объявил всем, что Мефодий преставился. Тогда пошли к нему все чернцы и нашли его умершим, с руками, сложенными на груди.*

*Посмотрели они с глубокою скорбью на отца своего, в лице которого утратили доброго наставника и попечителя, удерживающего их в должном исполнении всех обязанностей и уставов монастырских.*

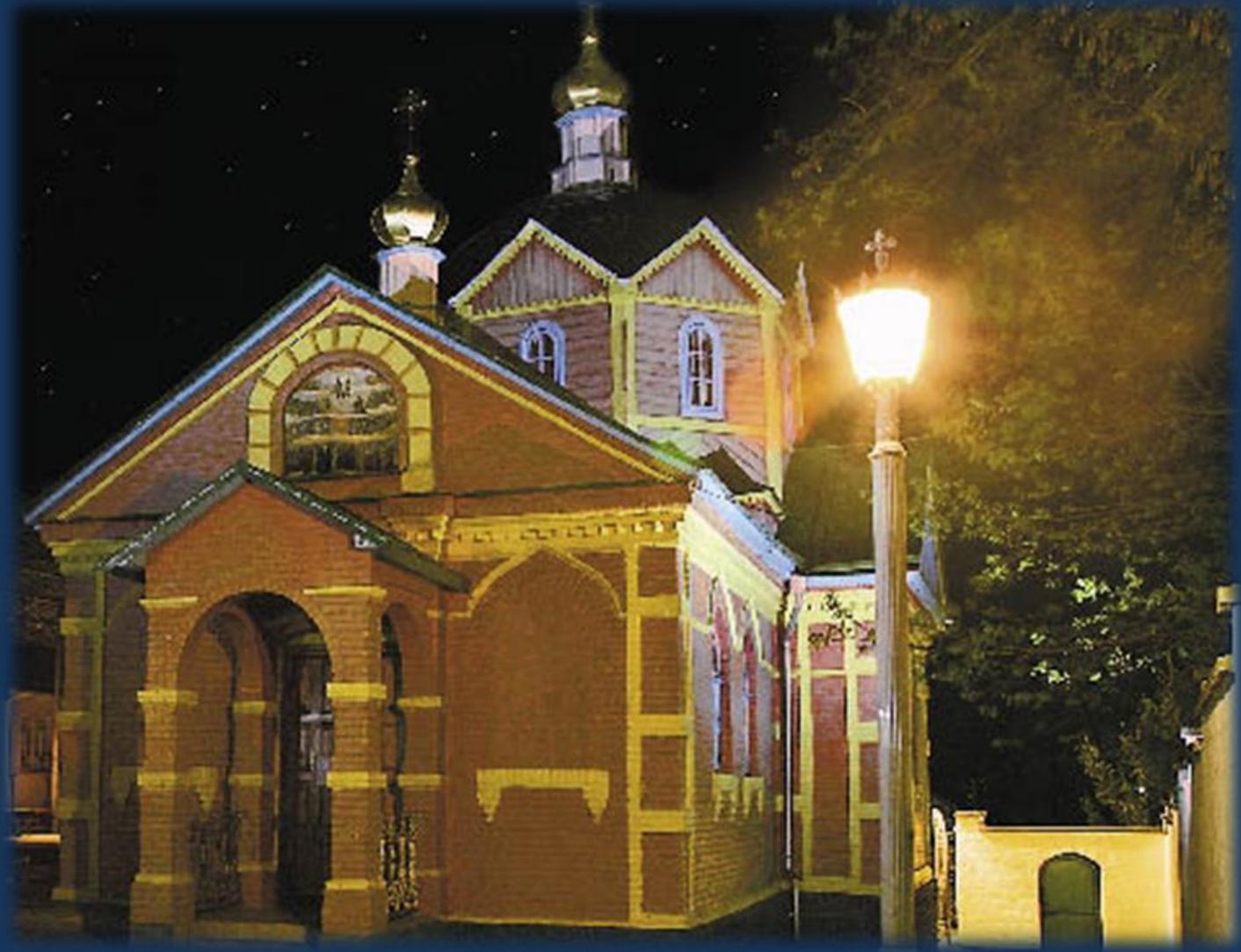
*Добрый тот пастырь, который пасет овцы своя. Мефодий поистине был пастырь добрый, ибо он всего себя отдавал за свою братию на подвиг молитвы, день и ночь, не переставая, молился он, дабы Промысл Божий не оставлял их без Своей благодати.*

*На третий день, по представлении с подобающей честью, погребли тело преподобного на приготовленном им самим, недалеко от часовни месте. На могилу, как завещал Мефодий, положили камень с начертанием сделанным братией: «Здесь лежит строитель и страж места святого сего».*



*Несомненно великим угодником Божиим был преп. Мефодий. Житие его есть свидетельство пламенной любви к Богу, Который щедро облагодетельствовал его Своими дарами. Возлюбив евангельскую нищету, он отрекся от мира и яже в мире. Горя любовью к людям, он исцелял прокаженных, изгонял духов злобы, воскрешал мертвых.*







*Даром слова приобретал множество душ человеческих для царства Небесного. Обращая к вере язычников и разбойников, он приобрел множество братьев, которые оставив все, следовали за ним, учились его мудрости и подражали его подвигам.*

*Он был слугою Божией Матери, Которая и послала его на Почаевские горы, основать здесь обитель и множество других монастырей в округе.*

*Будучи добрым хранителем своего монастыря при жизни, не покидает ее и по своем преставлении*

