

## *Ахен - впечатления о поездке*



*Ахен*

Как хорошо, что была организована поездка в этот старинный и богатый историей немецкий город Ахен. Стыдно сказать, что живу в Германии более десяти лет, но плохо знаю ее историю, да и мои путешествия по стране ограничены финансовыми возможностями. Поэтому я очень благодарна приходу и о. Владиславу за организацию поездки, которая дала мне и многим другим возможность посетить этот город, заложенный в самом начале IX века императором Карлом Великим, разнообразная архитектура которого, соединена воедино.

Пример тому, макет Собора, отлитого из металла: мы нашли в нем соединение четырех самых различных архитектурных стилей.

Интерьер храма на всю высоту украшают восхитительные витражи, а купольную часть восьмиугольный светильник 12 столетия.

Но самое главное, мы увидели «Христианские Святыни» этого города, которые выставляются на обзор 1 раз в 7 лет, нам повезло!!!









Спасибо от всего сердца организаторам поездки.

*П.Н.А.*



... особое впечатление оставил Собор и его Святыни...

*Татьяна В ...*



... Аахенский собор – видимый символ христианского могущества. Скажу только, что глубоко тронута историей этого города и его достопримечательностями...

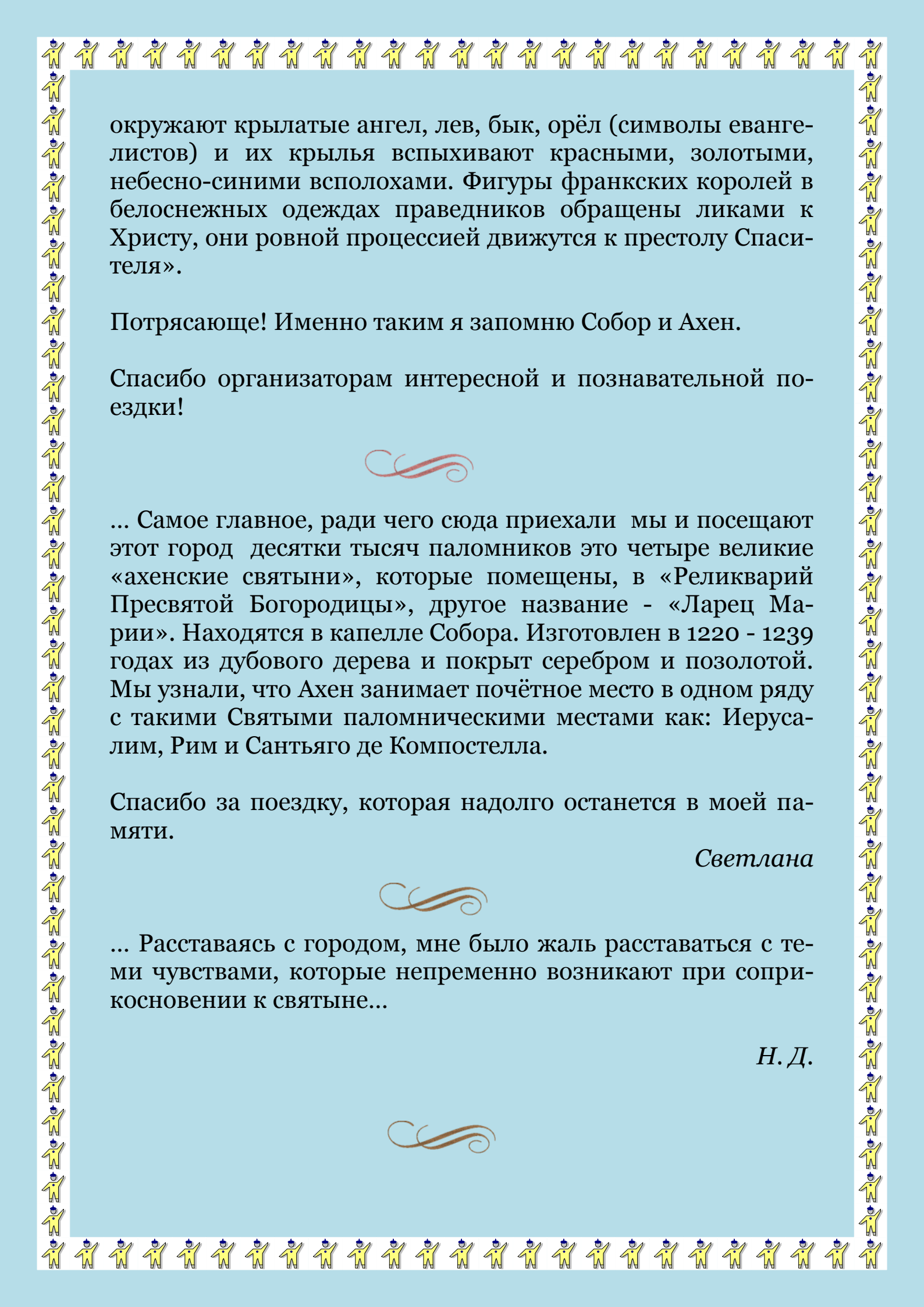
*З.Н.*



... Собираясь в поездку, я посмотрела в интернете информацию о городе и впечатлениях туристов об этом городе. Вот одно из них, к которому я присоединяюсь всей душой, ибо лучше не скажешь:

«... Внутреннее убранство собора. Это поразительное сочетание Запада и Востока... Если сказать, что внутри храм очень красивый – значит не сказать ничего. Это церковь, где всё: величина, форма, необыкновенно богатое убранство служит для особых чувств неземной радости, благоговения, потрясения от окружающей красоты. Такие эмоции испытает не только христианин, но и атеист, и последователь другой религии, настолько сильное впечатление производит убранство капеллы. В первую очередь, поднимаешь глаза вверх и видишь сияющие неземным светом мозаики, где по стенам и сводам на божественном золотом фоне расцветают дивные разноцветные ковры.

В сияющем золотом пространстве под куполом Христос восседает на троне, а вокруг горят небесные звезды. Купол



окужают крылатые ангел, лев, бык, орёл (символы евангелистов) и их крылья вспыхивают красными, золотыми, небесно-синими всполохами. Фигуры франкских королей в белоснежных одеждах праведников обращены ликами к Христу, они ровной процессией движутся к престолу Спасителя».

Потрясающе! Именно таким я запомню Собор и Ахен.

Спасибо организаторам интересной и познавательной поездки!



... Самое главное, ради чего сюда приехали мы и посещают этот город десятки тысяч паломников это четыре великие «ахенские святыни», которые помещены, в «Реликварий Пресвятой Богородицы», другое название - «Ларец Марии». Находятся в капелле Собора. Изготовлен в 1220 - 1239 годах из дубового дерева и покрыт серебром и позолотой. Мы узнали, что Ахен занимает почётное место в одном ряду с такими Святыми паломническими местами как: Иерусалим, Рим и Сантьяго де Компостелла.

Спасибо за поездку, которая надолго останется в моей памяти.

*Светлана*



... Расставаясь с городом, мне было жаль расставаться с теми чувствами, которые непременно возникают при соприкосновении к святыне...

*Н. Д.*

